

Journée des doctorants

19 juin 2021

9h30 : Accueil et présentation de l'Initiative Théâtre : recherche, formation, présentation des ateliers de pratique, écriture et critique théâtrales

10h30 : Soumaya FILALI BOUGUERRA *Contestation et concertation dans le théâtre de la foire en France à la première moitié du XVIII^e siècle*
Doctorante en 2^e année (Renaud Bret-Vitoz, CELLF)

10h55 : Chahinez RAZGALLAH *Marco Coltellini (1724-1777) éditeur et librettiste des Lumières*
Doctorante en 2^e année (Andrea Fabiano, ELCI)

11h20 : Elisa CAZZATO *L'attrait de la scène étrangère : l'art et le talent artistique au service du spectacle français et européen à la fin du XVIII^e siècle.*
Chercheuse post-doctorale (Gerardo Tocchini, Ca' Foscari, Venice / Meredith Martin, NYU, New York / Renaud Bret-Vitoz, CELLF)

11h45 : Matilde ESPOSITO *Le Risorgimento en scène: la production dramatique de Giovanni Battista Niccolini (1782-1861)*
Doctorante en 3^e année (Andrea Fabiano, ELCI / Beatrice Alfonzetti, La Sapienza, Rome)

12h10 Pause déjeuner

13h30 : Hélène THIL *L'aventure collective : la troupe théâtrale comme utopie sociale dans la fiction française de la seconde moitié du XIX^e siècle*
Doctorante en 3^e année (Florence Naugrette, CELLF)

13h55 : Violaine VIELMAS *Jean Vilar écrivain : de la correspondance artistique à l'autobiographie professionnelle*
Doctorante en 2^e année (Françoise Simonet-Tenant, Université de Rouen / Florence Naugrette, CELLF)

14h20 : Alice CLABAUT *Mises en scène et réception du théâtre de Samuel Beckett en France, en Allemagne et en République Tchèque depuis 1989*
Doctorante en 1^{ère} année (Élisabeth Angel-Perez, VALE / Florence Naugrette, CELLF)

14h45 : Matthieu VIGNES *Place du traducteur dans la performance théâtrale : entre « performabilité » et collaboration artistique dans la traduction de textes dramatiques contemporains de langue anglaise*
Doctorant en 5^e année (Élisabeth Angel-Perez, VALE)

Pour recevoir le lien Zoom, merci d'écrire à : helene.thil@sorbonne-universite.fr